

بدأت القوات السوفيتية في الانسحاب من افغانستان يوم ١٩٨٥/٥/١٩، بعد كروم استمر حوالي ثمانية سنوات. وقصة السوفييت في افغانستان هي في اام جوانها انها لم تكن للتدخل الامري في افغانا، والتدخل المصري في اليمن في السبعينات، والتدخل المصري الكبير في الجولا، والتدخل السوري في الجبل، والتدخل الليبي في تشاد. فرغم ما بين هذه الدول التي غامرت بالتدخل العسكري في بلد آخر من خلالات ايدولوجية، ورغم المصالح

● وكان الهدف من قيام القوى العسكرية الأمريكية في النظام هو حماية جنوب فيتنام من المد الشيوعي الفيتنامي في الشمال بقيادة الزعيم الهوتي هوشي منه ، الذي سبق له خزيمة هوشيت وتحرير أجزاء كبيرة من بلاده من قبضة الشيعة خاصة بعد عام ١٩٥٤ « ديان و » الشهيرة (١٩٥٤) وكان هوشيت له كبريم هوشي فيتنامي ، أكثر منه شيوعي ، بعد توحيد بلاده الممزقة . ولكن امريكا لم تفهم ذلك . ولقدضت بكل قواها وموردها الهزيمة هوشيتي . ودامت الحرب لآخر من

ورغم أن نولا غربية أخرى أرسلت قوات برزنية إلا أن القوة الرئيسية المجارية والتي تحملت عبء المعارك كانت (بريكية). ودامت الحرب عدة سنوات، خسرت فيها أمريكا عشرات الآلاف من جنودها وعشرات المليارات من دولاراتها. وانتهت

من ثلاثين سنة) . كان الاميركا جيف
ثالث ابقته هذه ايام قوتها الى
كوريا ، وادى الى تحول من كوريا
واحدة يافعة للديمقراطية . ولكن الذي
حدث هو ان كوريا الجنوبية وقعت في
قبضة حكم ديكتاتوري . تحت اوصاية
الاميركية - الاكثر من ثلثة عقود
التي

الأمريكي في لبنان عام ١٩٥٨
 ويهدف إلى تصفية الزعماء اللبنانيين
 آنذاك، كميل شمعون، والفتح صور
 نفسه كحامي حتى للثوار القروية
 في مواجهة المد القومي الباصري
 المعادي للنفوذ الغربي في المنطقة

الجمعية التعاونية للبناء والإسكان
لضباط القوات المسلحة

عن فتح باب الترشيح
لعضوية مجلس الإدارة

١٩٨٨/٥/٢٦
في الميعاد الثاني :
السبت ، الأحد ، الإثنين من ٤ : ٩ مساءً

[illegible]

(الشمال واليات كوتج في الجنوب)
هي التي تحمّل الصعب الأكبر أثناء
النضال حتى حسمت الصراع
نصالحها -

ويحضرتا بهذه المناسبة درس
التفكير العسكري المصري في اليمن
- فغن قامت الثورة اليمنية (١٩٦٢)
حين انتقام المكي لآفة حيدالدين
كان معظم الشعب اليمني يريدوا لها
ولكن المكيين استمروا اقوام
وعربا عدا من القبايل المناصرة لهم
لاجبابض نلت الثورة (كما حدث
مرات من قبل) - واسقطت الثورة

يقلم :

د . د . سعد الدين ابراهيم

الذي استولى على مقاليد الحكم هناك
عام ١٩٦٢ . ونتيجة قيام نظام
شيوعي في بلد اسلامي كان من

عرب، والصراع العربي في آخر من
خمس سنوات. واستمرت القوات
المصرية والجيش المصري، إلى أن
وقعتزيمةالاحتلال المصري في
ساحة أخرى عام ١٩٦٧. اضطرت
معاصر مصر تسحب قواتها من اليمن
استعدادا لمعركة أخرى مع إسرائيل.
وكان أن بدأت القوى المؤلفة اليمنية

بلدان ذات أهمية استراتيجية
قد كانت افغانستان بالنسبة
للسبب الأول للاتحاد السوفيتي
مما كانت اقياما
التي كانت تملك المتحدة -
التي كانت تحركها اعتبارات
الوطنية اكثر مما تحركها
الاعتبارات
الاجيولوجية. على
الرغم من ذلك، لم يتحالف
معها في ذلك الوقت

حسم الصراع الاثني هناك لصالحه
والمزيموريين على شخص هيند محمد
قربن التي تخفق في انهتيم على
افغانستان. وقد ساعد الافغانيين على
المضي، في الحاضر، على مجاهدين
الافغانيين في الحاضر، على شراسة
المقاومة طبيعة بلاتهم الجبلية،
ولتلاطل جهنم لولتهم يزن عنهم

هذه القوى للمهام الرئيسية في إدارة الصراع داخل ممتلكاتها من أجل قضائها. ولديها ما أضافه دورها الكبير لتعلمه الفلسطينيون وخاصة في الأراضي المحتلة. بعد أن تاهت قضيتهم لأكثر من أربعين عاماً في أيديهم.

وعدت إلى الدنيا.. فليس حلك
ولم أفرق بين الدنيا ولا لوالدها
وأصرت فوق القبر، أفلا أفارق
تحوم عليه الطير.. ترقى لحومها
ولم أفرق بين الدنيا واليوم فكنت
أفرق بين الدنيا واليوم فكنت

کلب طرفی ہی القلم .. فلسفی
وآرٹو ای شط القرات توفنی
ومصر اشی قتت کلاما وجعلنا
آزلی ہی القلم شریف کمن مری
قولهی... وایدم یمن یارنا
وکیف... یمن حدیث... لہو اقلنا

[illegible]

هـ
 حوله قد سرخ منه انترجا
 الى الفلاح كل الفلاح في الا بعد من
 والظلمة يحقوه بل يستوجب في الذود
 ف اذن مات بونهما مات مع شهيدا
 مات من اجل نصره الحق مات
 جـ
 اما طالب الباطل فإنه حو اقه في
 ساهه اما معتد أنهم يمده اليه
 حـ

الاحسان : إجابة وعطاء

أصناف بين عامة الناس في مجتمعنا
القطاع الخاص في مصر، مما أعطاه الله
التفصيل في العلوم من أجل كمال
العلماء والمثمنين وهكذا.. اليس
أفهم؟

ول هذا هو المعنى الصحيح

[illegible]

عندما سأل جبريل عليه السلام
سيفنا ونبتينا محمدا رسول الله صلى
الله عليه وسلم (أما الصفاة ؟ أواب
لرسول الكريم ، كما ورد في صحيح
البخاري ومسلم) ، كما ورد في
كذلك تراهم فأن لم تكن ترأه فانه يراك
ومن تراهم فليس بمعتد عليهم .

(٢١) الاستمرار فيها .
 (٢٢) وقد اتفق معظم فقهاء الدين
 (٢٣) الاسلاميين على العادة من غايه في
 (٢٤) ذاتها لقوله تعالى : - وما خلقت الجن
 (٢٥) والانس الا ليعبدون . (اية رقم ٥١
 (٢٦) من سورة النازيات) ومن ايضا
 (٢٧)

تأتي فكرة الإصاحان على رأس قائمة من الأفكار التي تحمل في مضمونها قيم إنسانية ومعايير سلوك ومن هذه الأفكار العدل والوفاء ... وهكذا .
وعلاو على ذلك نجد تحديد مفهوم فكرة الإصاحان واندرام عليها مثل كثير من الأفكار الإنسانية - متغير ومترتب بالظلال الثقافية والفكرية المتجمع ، وإن كان ذلك في إطار فكرة ذاتها ثابتة ، مناراً وعبارة معنوية للتحسين لتهديب للنفس البشرية من سوءة التحلل ، بقوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة : 197] .

أصناف بين عامة الناس في مجتمعنا
القطاع الخاص في مصر، مما أعطاه الله
التفصيل في العلوم من أجل كمال
العلماء والمثمنين وهكذا.. اليس
أفهم؟

ول هذا هو المعنى الصحيح

[illegible]

عندما سأل جبريل عليه السلام
سيفنا ونبتينا محمدا رسول الله صلى
الله عليه وسلم (أما الصفاة ؟ أواب
لرسول الكريم ، كما ورد في صحيح
البخاري ومسلم) ، كما ورد في
كذلك تراهم فأن لم تكن ترأه فانه يراك
ومن تراهم فليس بمعتد عليهم .

(٢١) الاستمرار فيها .
 (٢٢) وقد اتفق معظم فقهاء الدين
 (٢٣) الاسلاميين على العادة من غايه في
 (٢٤) ذاتها لقوله تعالى : - وما خلقت الجن
 (٢٥) والانس الا ليعبدون . (اية رقم ٥١
 (٢٦) من سورة النازيات) ومن ايضا
 (٢٧)

● ● الشيوعية تؤكد دائما ان الدين
أفرون الشعوب .. ولذلك تعادى كل
الانبياء .. تعادى المسيح
والاسلام .. تحاول الكنائس
والمساجد إلى متاحف .. تطرد من
يتمسك بدونه .. والشيوعية تقول ان
الدين دعة اختراع للانظمة

● ● يقول الأستاذ طارق حجي
أغنياء كانوا دائما ضد الدين
لم يخشعوا .. ضد حرب اغنياء
اليهود عيسى بن مريم .. وحارب
اغنياء قريش رسول الله صلوات الله
وسلامه عليه .. وكان اغنياء
في كل عصر هم اعداء رساله
السماء .. في عهد ليراهيم وموسى
وبقية الرسل .. ولكن اقطبا
الشيويعه بأفراطهم دائما
ويحاولون بأي مقلطه تفسير
موقفهم المضاد للاديان .. وقد اتفق
اليهود مع الشيوعيين في
الآن .. ان لا يمدوا يداهما

حان الذين عقيدة .. في محاور
الفصل بين الاسلام والنحلة
وزرعوا بذور هذه التفرقة
واستطاعوا التجاح احيانا
وبعضهم حاول ان يصور الاسام
على انه اشتراكية حتى يخفف الطغ
ويضحك على المذبح .. ولكن

المتميزة إلى ان الاسلام يحافظ
أصول خمسة .. هي الدين والتلف
والامرة والعقل والمال ..
الطريق الاوحد للإصلاح في ال
العري هو الاسس الاسلاميه
وهي مجموعه متكامله من الاقتص
والاجتماع والحكم والعلاقات ب
الانسان ونفسه وأهل بيته

تعالى غنى عن احسانهم . وبذلك
الحياة كاملاً وجمالاً وحسنًا .
ومن هنا يتبين ان الاجادة وال
مقهوران متلازمان لان اتدنى
ويتنك عمله تما يعطى من ناتا
هذا العمل لكى يتنفع به هو
ويتنفع به الاخرون

تجارة

لِیَا

طيران
الخارجية

بسم الله
بدء التوقيت الصيفي

حَالِيًّا

مصر للطيران
الداخلية والخارجية
بعد ساعة من انقضاء الحادثة

حمى الاسراف فى الاستهلاك كيف تتوقف؟

والصالح الثانية عشرة طهراً موعود الفتح
ولن يلتفت للعطايات السراء

٦
مخالفة لأشروط

المشروعات وتحقيق زيادة الإنتاج
وخلق فرص عمل جديدة لبناء
القيوم .

طائرة -

پیشین مجلس ۱۳۸۱

والعضو المنتدب / أحمد طاهر

1. *Journal of the American Medical Association*, 1990; 263: 1025-1028.

حكمة المحكمة

قلمه قري عزب

٥٠٠ جنيه على قسطين .. ثمن النجاس

كتبت نادية السيد :

مقابل ٥٠٠ جنيه تدفع على قسطين كان طالب الكلية الصليبية بنوح في المادة الدراسية التي يقوم بتدريسها الأستاذ الدكتور . ففى امتحان أعمال السنة لم يكن

عريسان من الصعيد

الاستاذة - فوزى عوض :

فيما عريسان من الصعيد جاء الى الاسكندرية لزيارتها هكذا قال الشاب والقاتل السابق المارة الاجرة عبد المنعم محمود عندما استلما المارة لتوصيلهما الى المنزل الذي استأجره لعدة ايام .

وتجانب السابق مع العريس اطراف الحديث فدعاهما لتناول الشاي في منزله لاحتفاء بولاجهما فوافقا .

وجلس امرة السابق تتحلى بالعريش فقصت اليه ما بعض الماكولات واللقبات ثم الشاي ثم غلب

الأمم السابق وزوجته واستيقظا في الصباح ليجنبا باب الشقة مفتوحا اما

الزوجة فقد اغتصبت كما اغتصبت منوعات زوجة السابق وساعتها وخلفته الشبيبة ومبالغ نكبة .

واسرع السابق وزوجته بابلان الشرطة التي قامت بالتحري عن العريش حتى تمكنت المباحث من

شيطتها في شقة مقروشة وتبين لهما تصانين سوابق وانهما يتنحلت

اسماء وههبة يستعملهما في التنبص وان اسمائهما الحقيقية كمال

السيد حسن وزوجته مبركت زكى المنوفى من قرية ميت الكرام مركز

طنطا وهما قدامى اعضاء الاقراص الموقوفة في كواب الشاي للزوجين في غفلة منهما .

تخصيص تزوير تصاريح العمل

بموظف : السيد الشبيبي

التفتيش محمد صر عبد الله دامين . محفل . بمدرسة نقاش

الضرب الاحادية وشقيقه احمد الطيار . تخصصا في تزوير

تصاريح العمل للراغبين في السفر . والى تشيقيقان من صليها حيث

كان يصير العمل يتم تزويره مقابل ١٠٠ جنيه للتصريح الواحد .

ويؤخذ راحة التزوير في المقدم محمد الزويل . حامد رئيس مكتب

تصاريح العمل بمحطة : السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض . السيد عوض .

٥٠٠ جنيه على قسطين .. ثمن النجاس

على الطالب الا ان يترك ورقة الاجابة بيضاء من غير سوء فيحصل الطالب على أعلى الترتيبات . وفي امتحان نهاية العام كان الطالب يتسلم من الأستاذ اسئلة الامتحان .

الاسلوب بعد دفع الثمن . وفي السنة الثانية دفع القسط الاول ثم ابلغ

الطالب الى الرقابة الادارية التي طبقتها الرقابة الادارية

فبين لها انها نفس الاسئلة وقبل امتحان اخر العام طلب الأستاذ القسط

الثاني حتى يسلمه الاسئلة فتوجه الطالب الى الرقابة الادارية التي قدمت

له مبلغ ٢٥٠ جنيه تم بها عمل محضر ورصدت فيه ارقام الاوراق

المالية . وذهب الطالب الى منزل الأستاذ الذي تسلم المبلغ فصد عضو الرقابة

الادارية ليرجع المبلغ من جيبه . وقضى على الأستاذ وعلى ثمانية

من الطلبة كانوا يتعاملون معه بنفس الاسلوب . واعتبر اربعة من الطلبة

اعتراضات صريحة بحصولهم على قسطين ان الحكم استند في قضائه على

اقوال عضو الرقابة الادارية في تصويره للواقعة ولم يظن الى انه

اختلقها واعتبر الحكم المبلغ المضبوط سبيل الرشوة للاخلال بواجبات

وظيفته مع انه كان مقابل اعطائه دروسا خصوصية لباقي المتهمين .

وقضت المحكمة برئاسة المستشار قيس شراي عطية وامانة سر محمد

عمر برفض الطعن لان المحكمة الموضوع ان تكون عقيدتها مما

تضمن اليه من ايلة وعناصر الدعوى وكانت المحكمة قد استخلصت من

الادلة السالفة التي اوردتها ان المبلغ الذي ضبط مع الطاعن كان على سبيل

الرشوة للاخلال بواجبات وظيفته والرشوة في حدود سلطاته التقديرية

لدفاع الطاعن في هذا الشأن من انه كان مقابل اعطائه دروسا

خصوصية .

وقضت محكمة النقض برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

حكم بالبراءة من تزوير العشريين

جنيه

صوت محكمة جنايات

الاسكندرية برئاسة المستشار

عبد الحليم عيسى برفض الطعن

عن الحكم الصادر من محكمة

جنايات الاسكندرية في حق

المتهمين محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

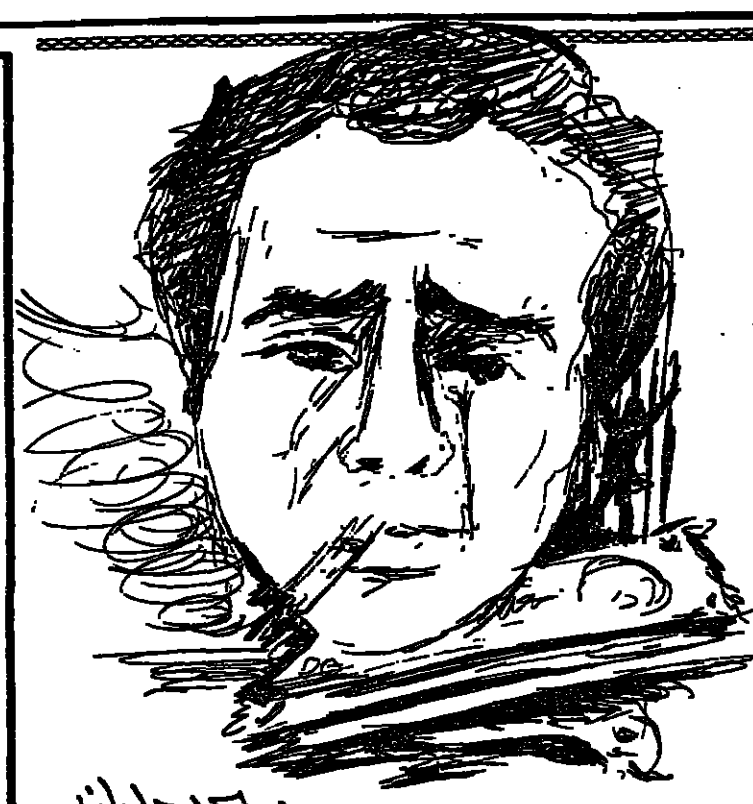
اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر



د. محمد لطفي

تفاوت اجتماعي ..!

كتب - كمال الاسناوى :

رفضت المدرسة مساهرة الكهراني والمدرسة والكهراني لانه قرية واحدة

هي مساهرة مركز شمون - وسبب رفض المدرسة مساهرة الكهراني هو

التفاوت في المركز الاجتماعي بين المدرس والكهراني .

وخرج صابر محمد ابراهيم الكهراني من منزل المدرس عبد العظيم بعد

اعتذار الأخير عن مساهرة لتأجيل القرية بعد ايام باختفاء شقيقة المدرس .

وتقدم المدرس بيلان الى الشرطة عن اختفاء شقيقته كما قام افراد

الأسرة في البحث عنها عند الاال والاقرار بون جولى .

ومرت ايام ولم يظهر اثر لشقيقة المدرس .

وكان نوالتون قد احرز خبرته واسعة . وكان الناس يعرفونه في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

مكان . وكان يابل الصوفية في كل مكان . وكان يابل الصوفية في كل

تاجر افون والبان

كتب - كمال عبدالجابر :

تخصص عبدالوهاب السيد عبدالوهاب في بيع اللبن والافون دائرة نشاطه

درب المحرق بمنطقة درب الاحمر وشاح امر السيد عبدالوهاب في المنطقة

حتى وصل امره الى المعبد طلعت منصور رئيس مكتب مكافحة المخدرات بمديرية

المنطقة .

فهد الى المتدربين عاصم الشلالى ومصطفى بدر والراند جمال زكى

بمهاجمة واقع اللبن فتم تحديد موعد لضبط المتهم حيث اعاد في القضية

مساهم بيع المخدرات ولمدة ساعة فقط قاموا ببيع المخدرات لعدد من الجلس

الارض من المخدرات التي يضع عليها طواجن اللبن وفي وسطها الطواجن التي تخص

المخدرات .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

براءة تحية كاريوكا

من سجن محاميها السابق

كتب - كمال عبدالجابر :

تحت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

وقضت محكمة جنايات الاسكندرية برئاسة المستشار محمد احمد حمدي وامانة

سر خا جرحس حبش بقبول الطعن شكلا ورفضه موقوعا .

وقالت في حيثيات حكمها ان الحكم قد اتبعت ان الطاعن قد اضر

الحقائب وما بها من أثر وقام بوزنها وتسللها تمهيدا للسفر بها الى خارج

البلاد وعطلت تم ضبطه وتفتيش حقيبته فخر على المضبوطات وكان

ذلك يشير بادية التفتيش لجرمة التهريب لانه يلقى قورا ومباشرة الى

اتمامها ومن ثم فان الحكم اذا اعتبر موقوف من الطاعن شرعا في تهريب

الاثار يكون قد طبق القانون على وجه الصحيح .

مركز صناعة تليمصر
القاهرة ٢٧ شارع الدخيلة
الهاتف: ٨٥١٦٥٧
البريد الإلكتروني: info@telimصر.com

كل الفنون
ممن عشان

استمتع بأفضل البرامج على شاشات تليمصر

الاميرة وزعبله .. على مسرح محمد فريد
من روائع التراث القومي اختار المسرح القومي للاطفال اوبريت "شهر زاد" ليقيمها في اطار مسيط للاطفال بعنوان "الاميرة وزعبله" على خشبة مسرح محمد فريد في السابعة مساء كل يوم.

القمر الصناعي .. ينقل للدول العربية
أول حفل ساهر لاتحاد الاذاعة والتلفزيون

قضية سميحة بدران .. يوم الثلاثاء
عادة التجمعة نيبة عيد من الاراضي الجزائرية يوم الاربعاء الماضي بعد ان انت العمة برفقة والديها وشقيقها .. شتاتف نيبة نشاطها الفني يوم الثلاثاء القادم بالذهاب في تصوير فيلمها الجديد "قضية سميحة بدران" الذي تقاسم بطولته مع يوسف شعبان وصالح قابيل وهيثم وتقوم باخراجه "ابن الدخيل" التي تعود اليه من مهرجان "كل - بعد ان شامت اخر لاستاذ السينمائية في الاخراج.

القناة الثانية

القناة الاولى

القناة الاولى

جدول برامج القناة الثانية

الوقت	البرنامج	الوقت	البرنامج
١٠:٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ علي حاج الموصلي . تاسير د. عبد الجليل شلي . الموضوع الوفاء بالعهود	١٠:١٤	عرض سريع لبرامج اليوم
١٠:١٦	برنامج الاطفال : تقديم حلقة من برنامج (كل اطفال العالم) تقديم ليلى موسى واخراج محمود بيومي ، وكارتون للاطفال ، ولقطات من السيرك العالمي	١٠:٣٠	برنامج (كل الناس) تقديم حوار كمال واخراج محفوظ منير . حلقة عن مشاكل الانتاج الحيواني وطرق التغلب عليها بمحاضرة البيرة ومشروع التنمية الريفية وكذلك تبصير السجلات واستخدام وسائل الإنتاج الصناعي للتهوؤ بالانتاج الحيواني . ويتضمن الحلقة لقاء مع الدكتور مصطفى عبد الرحمن استاذ فسيولوجيا التناسل والتلقيح الصناعي
١٠:٣٦	الطبخ الانجليزية الطبخية (اختيار شارلوك هولمز)	١٠:٣٨	الاشارة الى حلول موعد اذان الصبح ثم متابعة الحلقة الانجليزية الطبخية
١٠:٤٧	برنامج (عصر العلم) تقديم د. غفرقة حسن واخراج ابراهيم عكاشة	١٠:٥١	برنامج (هيا بنا تلعب) تقديم سلمية الاتري واخراج سامي سلام يقدم تعريعات بالموسيقى لاصحاب الرشاقة والحيوية والصحة والنشاط
١٠:٥٧	برنامج (كلك ايام) تقديم رواية راشد واخراج سليمان خليل . الموضوع الاثر ودوره التعليمي والتثقيفي في مصر	١١:٠٥	توثيق عن مسيرة الفنانة
١١:٠٨	برنامج (لغة تجلوية للاذعية) تقديم منى طنطاوي وسامية الحناوي . اخراج هدى عبد العزيز . الموضوع مراجعة نيبة الامتحان	١١:٢٩	برنامج (قرية وطنية للاذعية) تقديم عبد المنعم غريب . اخراج سيد عباس . الموضوع مراجعة
١١:٣٠	نشرة الاخبار باللغة الفرنسية	١١:٣٥	برنامج (كنوز مصر) تقديم محمد عز الدين واخراج حسن الرزاز . الموضوع الفرقة
١١:٤٠	موسيقى (يا غريب الدار) لفرقة رضا	١١:٤٥	برنامج (تاهل محلي) المرحلة الابتدائية للموسيقى الجماعي (مقدمة المساحة والخرفان للموسيقى الثاني . تقديم د. شفيق عبد الرحمن . اخراج منى خالد . الموضوع انواع المساحات الجغرافية
١١:٥٥	الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب	١٢:٠٥	برنامج (خمسة اصعدك) تقديم د. محسن عبد القادر . الموضوع تغذية اطفالك وثره على صحة الطفل
١٢:٠٥	نشرة الاخبار باللغة الانجليزية	١٢:١٥	برنامج (لقاء الامان) تقديم الشيخ الدكتور محمد الطيب لتجان اخراج احمد طه . الموضوع الحديث عن الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه
١٢:٣٠	برنامج (حوتة قبل النوم) تقديم ميرفت سلامة واخراج محسن شعبان	١٢:٣٧	الحلقة (٣) من المسلسل الاجنبي (لئاء وينات)
١٢:٤٥	الاشارة الى حلول موعد اذان الفشاء	١٢:٥٠	عرض سريع لما تشاهده غدا
١٢:٥٥	برنامج (نافذة على العالم)	١٣:٠٥	موسيقى كلاسيك ليتونوف
١٣:٠٥	الفترة الاعلاية الاولى		

اتاحة الفرصة لكل المطربين المصريين في الحفلات

١ مليون جنيه لاصلاح وترميم مسرح وسينما لمنهور

الحيرة : محمد هالومي
تم اعتماد نصف مليون جنيه لاصلاح وترميم وتجهيز سينما المنصور لثلاثين مقعدا ومنشور والمصممة على غرار دار الاوبرا للتشطيبات الى ما كانت اليه من قبل . وضعت شركة مصر للتوزيع ودور العرض كافة المواصفات الفنية لبدء فورا في التنفيذ واعادتها كمسرح ومسرح مجهز بكل الامكانيات لتكون اكبر دار عرض في العنتا .

صوت القاهرة تطرح في الاسواق المصرية والعربية . تتفرع على هذه الحفلات لجنة الموسيقى والفناء المنيفة من مجلس الامناء التي يرأسها عبد الله العربي والموسيقار محمد عبد الوهاب وتقدم رؤساء قطاعات التلفزيون والاتحاد وصوت القاهرة واقطاع الاقتصادي .

وسيتطوع الاغني التي ستقدم في الحفل على اشراف كاتبت لاصحاب صوت القاهرة تطرح في الاسواق المصرية والعربية . تتفرع على هذه الحفلات لجنة الموسيقى والفناء المنيفة من مجلس الامناء التي يرأسها عبد الله العربي والموسيقار محمد عبد الوهاب وتقدم رؤساء قطاعات التلفزيون والاتحاد وصوت القاهرة واقطاع الاقتصادي .

بالتحتين وأجر المطرب أو المطربة . في الحفل الاول يلحن محمد عبد الوهاب للمطرب محمد فريد وعمار الشريفي للمطربة وردة وكمال الطويل والموجي لياقي المطربين والمطربات بالإضافة الى الملحن الكويتي الذي سيدل حسن اغنية " رباب " .

وذكر ان حفل الاتحاد والتلفزيون ان يتحمل نفقات اعداد الاغاني الجديدة التي يقدمها المشتركون في هذه الحفلات ابتداء من الكلمات ومرورا

بالاحتين وأجر المطرب أو المطربة . في الحفل الاول يلحن محمد عبد الوهاب للمطرب محمد فريد وعمار الشريفي للمطربة وردة وكمال الطويل والموجي لياقي المطربين والمطربات بالإضافة الى الملحن الكويتي الذي سيدل حسن اغنية " رباب " .

وذكر ان حفل الاتحاد والتلفزيون ان يتحمل نفقات اعداد الاغاني الجديدة التي يقدمها المشتركون في هذه الحفلات ابتداء من الكلمات ومرورا

ابن شقيق امبراطور اليابان في حفل الافتتاح
الاتحاد الموسيقية هدية من امريكا واليابان

ابن شقيق امبراطور اليابان في حفل الافتتاح
الاتحاد الموسيقية هدية من امريكا واليابان

ابن شقيق امبراطور اليابان في حفل الافتتاح
الاتحاد الموسيقية هدية من امريكا واليابان

منوعات الريشة/نادية حليم - نجاة التصيلي - ماجدة ابو هيف

محرة البرنامج/جاسيت جميل مبدل

١١:٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ما تيسر من سورة (الصافات)

١١:٠٧ عرض سريع لبرامج اليوم . تقديم نادية حليم

١١:١٩ برنامج الاطفال (تسالي) تقديم فاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد حوار بين الاطفال والمثيرة والعروبة كريمة . معنى العيد وفرحة للاطفال

١١:٤٤ برنامج (قف . خطر على تصحة) تقديم مشيرة زايد واخراج منال سيد احمد . حلقة عن اضرار التدخين على الجنين وعلى السيدة الحامل . ضيف لبرنامج د. خالد الهضيبي استاذ مصاد امراض النساء والتوليد يطب عين شمس .

١٢:٠٠ نشرة الاخبار الاولى

١٢:١٠ البرامج التعليمية . مواد اجتماعية للتثوية العامة . تقديم سمير بيلاوي . اخراج ليلى صالح . الموضوع مراجعة تاريخ

١٢:٣٠ رياضيات للتثوية العامة . تقديم محمد النسي . اخراج سعيد . الموضوع ميكانيكا

اذان الظهر

١٢:٥١ من افوال الرسول

١٢:٥٨ برنامج (الذين المعلمة) الموضوع ماذا بعد رمضان ؟ المتحدث الشيخ طه عفيفي . اخراج فاروق امين

١٣:١٣ ختام لفترة الصباحية

فترة المساء والبهيرة :

٣:٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم . ما تيسر من سورة (الاحام) تلاوة الشيخ طه القشني

٣:٠٩ برنامج (القرويات عالمية)

٣:٣٠ برنامج الاطفال (نادي التشافة والظنران) تقديم يوسف عبد القادوس واخراج رفعت عزمي

٣:٥٢ برنامج الفن الشعبي . حلقة خاصة عن الفنون الشعبية في مدن الاسماعيلية والسويس وبورسعيد . بمناسبة افتتاح اذاعة القناة اعداد واخراج شوقي جمعة

٤:١٨ برنامج الشباب

اذان العصر

٤:٢٨ من افوال الرسول

٤:٣٢ برنامج (دنيا السباحة) تقديم منيرة كفاقي واخراج ناهد السكري . بيلاوي . اخراج ليلى صالح . لغة انجليزية للتثوية العامة . تقديم د. مساعد طعيم . اخراج محمد القلوني . الموضوع مراجعة عامة

٥:٢٩ طبيعة للتثوية العامة . تقديم حسن فودة . اخراج فوزية عبد الحميد . الموضوع مراجعة

٥:٥٧ فترة اعلاية

٦:٠٠ نشرة الاخبار الثانية

٦:٠٠ الحلقة الرابعة من مسلسل فرقة . بطولة منى عبد الفتى . احمد بدير . اخراج شكري ابو عميرة

٦:٣٠ فترة اعلاية

٦:٣٨ الحلقة (١٣) من المسلسل العربي (رافت الهجان) بطولة محمود عبد العزيز . يسرا . يوسف شعبان . محمد فائق . قصة وسيناريو وحوار صالح مرسى . اخراج يحيى العلى

٦:٤٩ اذان المغرب

٦:٥٩ من افوال الرسول

٨:٣٠ فيلم سينمائي

٨:٥٤ برنامج (حديث الروح) الموضوع لمن تكون تغير المتكرب باليد المتحدث د. محمد سيد طنطاوي . اخراج عبد النعيم شعروخ

٩:٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة

٩:١٤ اذان الفشاء

٩:١٨ من افوال الرسول

٩:٢٥ برنامج (سنوكيات) تقديم ملك اسماعيل . اخراج محمود شمعدى

٩:٥٢ عرض سريع لما تشاهده غدا

٩:٥٥ فترة اعلاية

١٠:٠٨ اسبحة مع برنامج (نادي السينما) تقديم نيرة شرف الدين اعداد المخرج محمد قناوي . يعرض الفيلم الامريكى "بوغسلاف" المشترك (ايلان كيتي) بطولة كلينت ستود - تيلي سافيتس . اخراج براين هوتون . تدور احداث الفيلم اثناء الحرب العالمية الثانية وفي وقت تحرير فرنسا من القوات الالمانية عندما تخطط مجموعة من قوات الحلفاء لتايام بعنينة عسكرية خاصة بهدف الاستيلاء على سبت ذبعية تقدر ب ١٥ مليون دولار

١٢:٢٨ تقديم (القرآن الكريم) ما تيسر من سورة (النمل) تلاوة الشيخ احمد محمد عامر

١٢:٥٥ السلام الوطني وختام

القناة الثالثة

البريد الإلكتروني: info@telimصر.com

حصار رمضان في الميزان
الفوازير: لماذا فقدت بريـقها وجاذبيتها هذا العام



ان تقويم «الفرقة» - هذا العام -
 - الابناني الفطر اليه او اليه من خلال
 اباطاله .. ولكن من خلال مصداقيته ..
 مصداقية الاسم على المسمى ..

فكان الدراما الاستعراضية التلغرافية يونانية ..
وخيال وإحصائيات ، تجديدي أو تقليدي ،
فلان - فوشا - حرية ومهارات عملية
وكوين ، والموسيقى والحركة فضلا عن
وتحفظها « التكنولوجيا الحديثة » هذه
تضيق .. من أثر وتأثير ، فكرة وخيال
لحيد ، اختبارات سنوية عديدة ومتتالية
تحديات قصورية ، ومع ذلك كنت هذه

و، وضوحاً اللغوي، وتراكم جاهريتها
 «الفلاويية» - أسنولات متكتلة، حتى
 شك البعض في إمكانية نجاح الفلاويين
 دونها لكن في خلة من سائر قائم
 وضوح الأمر من ناحية، ودور
 التحدي الذي فحرت في المعرج
 «فهمي عبد الحميد» تلقوا ادعياً
 وحرياً غير مسبق، وكذا دور التحدي
 عند صانع عظيمي مصمم أصغر التحدي
 اللغوي، فحيات اعتراضاتة الجديدة
 تنقسم بأحد الجهلي، ولم يهبط
 مستواها بدون اللغوي .. الأمر الذي
 ساهم في استمرار نجاح الفلاويين

مرحلة تيلي بعض الوقت لكن مالبث ان وقعت في المحذور .. في التقليدية والتكرارية فهبطت في منها الثالثة . ثم كانت مرحلة « شريهان » بسنها الصغيرة ، واجتهادها وتعلمها

الصارخي من ناحية ويسمر الخيال
وغرابيته ، ويعو الفاسم
وشخصياته ، وهو عالمه المغيرة
والمدنيية الاسرة من ناحية ثانية ..
ويدلث للقوانين تأخذ منها جديدا
وهو الاتصال بالقزوة « القسم
الاستعراضي » عن الحكاية الشعبية
« القسم الدرامي » - موضوعا ..
وبذلك لصحنها امام جنسين - والاول
نوعين - من الاجناس الدرامية والفنية
مفسلين ، وممثلين لكن بافصال
زمن ، بينهما واسم كل نمو انطباعي

لها معا ، لن يتحقق هذا الفصل
لكنني بين القفرة الاستغرافية
الفرقة .. والقدرة الدرامية
« الحكاية الشعبية الخالية » ومع ذلك
ولن وراء القول الجماهيري العام
لنقرئين معا هو ذلك التناقض بين
الجزئين .. كلامها مدش ، جذاب ،
منقوش ومعنى .. كلاما غير عادي
ويتمس بدرجة عالية من الإبداع كلاما
مطلوب .

وجاءت فواظير هذا العام بتغييرات
في فواظيرها ..

ان تقويم « القزرة » - هذا العام
- لا ينبغي النظر اليه أو قياسه من خلال
ابطاله ، ولكن من خلال مصداقيته ..
مصداقية الاسم على المعنى .

نحن هذا العام امام « مصلح كوميدي » تقليدي ، يلتقط نماذج من الحياة ، موافق من الواقع ، ويقدمها بشكل كاريكاتيري .. وسبق لنا ان

من ناحية أخرى .. استجيب
« الفؤارة » .. دائما .. من أسماء
« النيل » الحبيب والقريب والدمعش
« لك الاله » ويهبط الى ارض
« الف » المعاش والمعاد والعالى ..
سكت الثعبان .. ولم يستطع براعة
سكت الثعبان .. وهو من أفضل كتاب
كوميديا المواقف « في مصر »
بإرفاقه من فكتي حوارات هذا اللون
تكميلى .. وكذلك شخصيات
مرسومة بعبق من إظهارها وأفقرها
كل ذلك بعد الميزان لم تشفع له ..
للمخرج فهدى عبد الحميد .. فى
اختلال والتبدل أحلا .. كوميديا
« الوافدة » .. بلاد من تلك
بصورة لفردة ذلت العانة العالمية
الاصم الضمى .. « لك الاله » بما
من خيال عبقري ومناظر
مختصلا دائما غريبة مدهشة ..
« دائما بالجملة »

وجاءت فوازير هذا العام بتغييرات

وفد صندوق بقیة ص

وقد صنّفوا بقرية ص

رئيس الاسرار العربية

مساهمات الصندوق

في تنفيذها

واكد التونسي

في مصر قد تحصل

هناك افراتما

المصرية لالة ا

دون تلقى الاموال

وجذب المستثمرين

نائب المدير العام للصندوق

ان خبراء الصندوق

سيعمل

اليوم لدراسة المشروعات

بالمستصلاح الاراضي وعدد من


الصناعات السياحية في شرم الشيخ

والاحمر والثابت في جنوب

نوة تمهيدا لتكثير حجم

2014

**تصاعد إشتباكات
الشيعة بقية ص ١**



د. عبدالفتاح حبركة
ومن المقرر عند علماء المسلمين ان
الانسان لو كان يتوضأ على شاطئ
نهر فيأخذ فاته يتبقي الا يصرّف .. فما
يأبى اذا كان الامر ينذر بقلّة في موارد

د. أمين اسماعيل عبيد
ميكانيقية نفسية .. وعلاجها ان تتغير
مفاهيم البشر عن الصيام واته عبادة
تريوية وليس حرمانا

الماء بحيث يحظى الاتكلى احتياجاتنا
الضرورية وهكذا الامر بالنسبة لجميع
الموارد المختلفة سواء اكانت غذائية
او دوائية او طاقة كهربائية ، او غير
ذلك من الموارد .. لذا نتمتع الاسراف
يخرج الانسان عن حدود اللياقة في
الملوك .. ولقد اوجب الاسلام على
المسلمين عدم الاسراف حتى في
اوقات الرخاء .. فما الحال وهم
يعيشون الشدة والضيق .

وهذا بالخيار والسلوك العام .. على
أساس أن الحياة ليست إشباعاً بذايق
التمتع .. وأن الحياة بها الكثير من
أوجه الإيجاب والمتعة خلاف الأكل ..

ويعتقد أن أحمد حليبي استأجر
العضد الإسلامي .. إن الإضراب له
صور عديدة في حياتنا هناك بخلاف
العضد الطائفي الذي استأجره في
المسيح .. بمسجد من جهة أدوات
المسالك وحججهم أدلة متعاضة ..
والتي تتبرهن في الكراهية في الشواهد
التي تضاء مساجدنا دون استرحاء
الطائفيين .. المرافقات التي تضاء في
المنع من المصالح تكفي لآراء في
بائعها .. الإرسال التليفوني الذي
يسمر في البيت حتى ثلاثة ساعات
من الإضراب في الوقت .. ويقابل
لسلما لا يقتضي الإضراب في التسمية
عشرة أو الحادية عشرة حتى تعطي
الوقت للعامل ليلة تكفي لتأجيل
بشكل أفضل ولأنه من عادات الموانع
من التوبة للتشديد في كل شيء ..
فما الجديد والإضراب للممتلكات العامة
وهو أسوأ أنواع الإضراب ..

وعدم تباينها بالنسبة الى ما تطيق
والنسيان والطعام والشراب والكل
سجانه وتعالى (وعلاوا واشيروا الى
سفرنا ... انه لا يجب التوروا)
سوق الله العظيم والنسيان التفتة (قول
سجانه وتعالى (ولا تجعل يدك مفلولة
اتى عليك ... ولا تجعلها اليد الممسكة
فقدت ملوحا مسورا)
ويتم له جميعا
والذين انما اتفقوا لم يسرفوا ولا
يقتروا) فهداه الله وغياها بقدر
الاعتدال والوسط في الأمور ... وعدم
الانحراف الى فئمة من الأمور ... لان
الانحراف يقتضي استعمال اللوعة فيما لا
قادة وتصنيع الخلق الاخرين ... حتى
لو كان من يستعملها هو السدي
بملكها ... مثل المياه ... فان الانحراف
يكون مجرد فعل غيبي فكل ان اراء
جميع يأخذ كل منا حسب حاجته

دور السمات الشاهية

[illegible]

المصاعى السياسية مصنعة
وقد استمرت الاتصالات والمصاعى السياسية لمعالجة الوضع فى الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية، وتركز التسليح كلها على ضحية الانتحار السورى فيها، وهو الامر الذى يلقى إجماعا من قبل القيادات والاهالى.

تفلاً عن محمد علي بارشلي تائب
ونير الخارجية الأيرانية قوله بأنه إذا
كان الأمن يتطلب انتشار القوات
السورية، فإن هناك كل شيء غير
ذلك، وإن باده لا تختلف فكر، وقال
إن مهمته تتمثل في تنفيذ الاتفاق الذي
تم بين الرئيس الأيراني والروس
السوري، وهو يلخص بولف إطلاق
لنار وسحب المصلحين من الشوارع
وإعادة الأوضاع إلى ما كانت عليه
سابقاً، وأضاف بارشلي إن مسألة
السلامة في العراق لا تتعلق بالمشكلة
اللبنانية، ولكن إن هناك وضعا دائما
مشاركة قوة إيرانية في مهمة داخل
لضاحية الجنوبية لبغوت .

هذا من الأصل

توفي إلى رحمة الله بعد حياة حافلة
بالفكر والنشاط شيخ لشعراء
الإسلام عاظم بحسرى

وصلاح بالعامّة للتجارة والكسب
ولطيف المقاتل .. وحرّم محمد سلا
بالاستعلامات وحرّم محمد حموده

عبد الرحمن المعيرى بالنقل والمطبع
 طبعت عام ١٩٥٦ في أمريكا وعام ١٩٥٧ في مصر

إمتحان الأعداد

أى شخص أو تلميذ ومن نطق ونما
 الأسماء التى أعطاها الوزارة
 تكريم للتأليف عليها .

يبدأ التلاميذ الإمتحان فى
 اللغة العربية الورقة الأولى فورا
 والتعكير .
 والورقة الثانية للتصوير
 والتحرير .

وقد ألفت اللجان الطبية والمناهج
 على عقد لجان خاصة بالمعتمدين
 الحكوميين الآتية :
 ١- المرمدة
 ٢- لجان أحمد محمد عبد الو
 من القليوبية وخالد عبد الو
 محمود سالم وأنجلاء محمد
 السباح : ٦ لجان لمحمد
 محمد وعبد عايد ، عبد بط
 عبد

و حسن نبوضیف حسن علی و
نظیر احمد محمد و محمود حامد
الشیراوی (من القلیوبیة) بالاضافه

الامتداد - ١٢ مركزا بالتحريفة
الفرافيق : نبيلة حسن ، و
الإبطينة بالتحريفة ٢٤ طلبة
والعائلة موزعين على ٦٦١ لجنة
١٩٧٥ مفلول - وتم اعداد ٢٢
توزيع الاسئلة - وزيت لل
البصوية الثلاثة نموذجة
وحالات الطوروية
وصرح حسن بأنه تم الصاوي
المعيرة بأنه تم اعداد ١٩
خاصة للطلبة المرحى منهم
بمستشفى هيا بالمرقي طلبة
محمد السيد طرافا - وهام
حمدي - وعبد الله عبد
محمد - ولجنات بمستشفى الجا
الطالب محمد محمد أحمد
وجاهل محمد سيد محمد
مقرتي بوبكر المرحى الطوروي
بفندق محمد خاضر - ولجنة بمست
الفرافيق للعام التحريفة عزة
محمد سالم - ١٢ لجنة خاصة
للجان الامتدادية كل من رعاها

محمد عبد المقصود (تبرج)
مروان محمد كامل (تبرج)

المسلمي (الشوري) ، واحمد عبد الرزاق

علي مهنی محمد شوشه (التائه
الابتدائية) ، والمسيد يونس

حلال ساعات
الزوجة الشاب
كتب - حسن الشايب :
توصل رجال مباحث القاهرة
للزوجة الشابة شادية وهبة ١٩
بانيق شقتها بمصر الجديدة خلال
صلاة قوية بالقبيلة وآته لتركب

قاضي الجبشي رئيس مباحث الق
بحصر اصدقاء القتيلة واق
والمتربدين عليها وحامت الش

على علاقة بها إلا أن رجال
استجدوا لتركه للجريمة
ومن ناحية أخرى أكد تقرير
الشرعي د. سامي الجندى أن
نزع المجنى عليها بطريقة وحشية
تبين أن المجنة مصابة بمرض
طوله ١٥ سنتيمترا بالرقبة
للعق من الاسام. امتد الى
العنود القلبي بين القرنين
١٩٠٠ و ١٩١٠

مصرع واصل

في بصادم ٢
ايتاي البارود - طابيل الشبث
لقى سائق مصرعه واصيب
بصادم ثلاث سيارات بطريق القا

كانت السيارة ٣٢٢٢ نقل به
قيادة السائق فوزي صمران قانعا

١٤٢٧: نقل عربية قيادة المياق،
التي هي من قسطنطينية الميرة إلى
تماما، في نفس الوقت تصالف
القيادة ١٨١ الجيرة بخيرة قيادة الميرة
علي محمد سلطان والمنتهجة
لتمتد وتنتهي سبعة ركاب فاصلة
بالمبارتين.

1000

